

wat als jij de aardappel  
was  
en ik je niet mocht schillen  
wat als ik de broccoli was  
en je kookte mij  
je kookte mij te lang  
wat als jij het vlees bent  
lieverd  
en ik kan niet zonder  
de peper  
het zout  
wat zouden we eten  
lieverd  
wat zouden we eten

ik ben gepoot,  
bespoten en gerooid.  
ik ben geschild,  
geschrabd en in stukken  
gesneden.  
en! ik zit in de puree.  
leven als een aardappel,  
valt verdomd niet mee.

als de borden te diep zijn  
en de tafel te groot  
als de schalen te vol zijn  
en er is teveel brood  
als ik klaar ben met eten  
en in de pan zit nog vis  
dan heb ik te weinig...  
omdat ik je mis...

vol bewondering gingen ze aan  
de kant  
de haring, het sardientje, de  
makreel  
ze applaudisseerden  
ach wisten zij veel  
majesteitelijk gleden ze voorbij  
met spottende blik  
en schubbend van trots  
de kabeljauw en zijn vrouw  
ach wisten zij veel  
toen de schroef het water  
beroerde  
was het gedaan met de pret  
ineens waren ze weg  
de makreel zag het nog  
net

**bmuse  
ecologisch ongewenst  
biologisch niet  
verantwoord  
en in het laagste schap.  
een amuse van het tweede  
soort.  
vandaar de titelgrap.**

en toen ging de bel  
de zoen  
de jas  
de stoel  
een eerste glas  
we aten en spraken  
en god wat ben je mooi  
we proefden  
en likten en slikten  
we kusten  
hoe we alles alles lusten

dieren  
hebben geen  
tafelmanieren  
dieren  
wassen nooit hun handen  
poetsen niet hun tanden  
zitten niet met korstjes te  
klieren  
niets daar van  
een dier gaat naakt aan  
tafel  
soms liggend in de  
koekenpan